

2013年 9月7日(土) ~ 10/5(日)

gallery kissa

芳賀秀子展

しあわせの木 一道の途中

美大と呼ばれる学校を卒業して、長い時間がたち、表現とはなにか、いいえ、表現自体を忘れてしまった中年になりかかった時に、ひとりの音楽家に出会いました。社会的には恵まれた立ち位置にいるとはいいがたい彼のインディーズから発売されたCDを聴いたのが、私の表現の世界への再出発となりました。本当に、目が覚めました。不遇の天才に出会ったわけです。音楽も、絵画も、同じ思いで、同じ理想に向かうのだな、と実感いたしました。



星の運行

芸術がなんであるか、道の途中の私にはわかりません。しかし、拙いながらも、絵画を完成させ、一番初めに個展を開いたときに、その、ギャラリーのオーナーさんが、私の、あの音楽家によつての目覚めを目ざとく見つけてくれ、そこに芸術の芽吹きがある事を、指摘してくれました。

このようにして、思いは繋がります。

しばらくして、若いデザイナーさんと再会します。

昔の職場で少しだけ一緒だった彼が、私と同様の時期に、職種は違いますが、表現の世界へと転進し、今、何かと手助けをしてくれています。

このようにして、道は開けてゆくのかもしれません。

そして、ギャラリーキッサの瀧本さんと偶然出会いました。幾度かお会いしてお話させていただくうちに、自分自身を、どう修正させてゆけばよいのかが、明確になりました。

このように、今私があるのは、私自身の働きだけではありません。道の途中で複数の同胞と出会い、沢山の心をいただいたので、

今の私があるのです。

**芳賀秀子プロフィール:**

1961年生 出身地長崎県佐世保市  
 1985年 東京造形大学 デザイン科卒業  
 2006年 芳賀秀子展 於 ギャラリー風画  
 2008年 芳賀秀子展 於 ギャラリー風画  
 2009年 芳賀秀子展(Vesper) 於 ギャラリー風画  
 2010年 芳賀秀子展(海の時計) 於 ギャラリー風画  
 2013年 芳賀秀子展(扉) 於 ギャラリー風画

今回の展示は絵本に登場するような場面を沢山描きました  
 子供時代に少し戻って……

会期中の在廊日: 初日、最終日、各週土曜日

**アクセス:**

東京都台東区浅草橋3-25-7 NIビル4F

**交通:**

都営浅草線 蔵前駅より徒歩3分  
 JR総武線 浅草橋駅より徒歩7分

URL: <http://gallerykissa.jp/>

**お問い合わせ先:**

gallery kissa 広報担当 瀧本  
 電話・03-5829-9268 ファックス・03-5829-9157  
 Email: [info@gallerykissa.jp](mailto:info@gallerykissa.jp)